

La Edad Antigua comienza con la invención de la escritura. Al igual que sucede actualmente, existieron distintos sistemas de escritura. A continuación, se encuentran algunos de los más significativos de las civilizaciones mediterráneas.



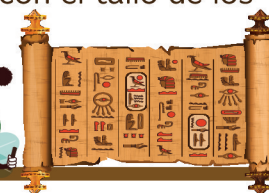
MESOPOTAMIA

- Escritura cuneiforme.
- Los caracteres podían representar palabras, sílabas o partes de ambas cosas.
- No se dejaban espacios en blanco entre palabras o conceptos.
- Los signos se colocaban en vertical o en horizontal para adaptarse al espacio de escritura.
- Los materiales de escritura eran tablillas de arcilla o metal (mucho menos) y unos palos vegetales con forma de cuña.



EGIPTO

- Escritura jeroglífica muy compleja.
- Tenía 24 signos para representar todo lo que se quisiese escribir.
- Los egipcios pensaban que la escritura les había sido transmitida por el dios Thot (escriba de los dioses y dios de la sabiduría).
- Los materiales de escritura eran el papiro (elaborado con unas plantas de la familia de las ciperáceas), el «calamus scriptorius» (como un pincel fabricado con el tallo de los juncos o las plumas de las aves) y tinta (pigmentos mezclados con agua).



FENICIA

- Escritura a partir de un alfabeto de 22 letras consonánticas que representaban los sonidos principales del habla y cuya combinación daba lugar a cualquier palabra.
- Se escribía de derecha a izquierda y se tendía a no separar las palabras.
- Los materiales de escritura eran las tablillas de arcilla, los papiros, los pergaminos, el «calamus scriptorius» (las plumillas a base de juncos o plumas) y la tinta.



GRECIA

- Escritura adoptada de los fenicios a la que le añadieron las vocales. Además, tenían letras para designar los números.
- Escribían de izquierda a derecha.
- Usaban tinta con base metálica según el color con el que se quisiese escribir: oro, plata, cobre, plomo...
- Los materiales de escritura eran los mismos que los fenicios y, poco a poco, se fueron extendiendo otros instrumentos cada vez más elaborados como los tinteros y las esponjas.



ROMA

- Escritura adoptada de los griegos indirectamente. Su alfabeto partía del de los etruscos al coger 21 de los 26 caracteres que aquellos tenían.
- Los romanos escribían de izquierda a derecha y con un tipo de letra diferente según el soporte y el destinatario. Además, distinguían entre mayúsculas y minúsculas.
- Los materiales de escritura eran los mismos que en el caso de los griegos.

